

10

2- حصہ نظم میں سے تین جبکہ حصہ غزل میں سے دو اشعار کی تشریح کیجیے:

- ( حصہ نظم ) (i) شیر اٹھتے تھے نہ دھوپ کے مارے کچھار سے  
(ii) یہ سعادت خوب صحرائی! تری قسمت میں تھی  
(iii) پھڑے ہوؤں کو بکھرے ہوؤں کو اک مرکز پر لایا  
(iv) سمجھ لیا تھا جسے جانور سواری کا  
( حصہ غزل ) (v) زورج کو بھی مزا محبت کا  
(vi) بات یہ ہے کہ سکون دل وحشی کا مقام  
(vii) جو جمیل گلے ہنس کے کڑی دھوپ کے تیور
- آہو نہ ٹنڈ نکالتے تھے سبزہ زار سے  
نازیباں دیں کی سٹائی تری قسمت میں تھی  
کتنے ستاروں کے بھرمت میں سورج بن کر آیا  
وہ اونٹ بوچھا اٹھائے گا ذمہ داری کا  
دل کی ہمسائی سے پتا ہے  
کنج زنداں بھی نہیں وسعت صحرایہ بھی نہیں  
تاروں کی ٹنک چھاؤں میں وہ لوگ جلے ہیں

( حصہ دوئم )

10

3- درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھئے۔

- (الف) اس کو معلوم نہیں تھا کہ مرزا صاحب پطرس کے استاد ہیں۔ حسب دستور اپنی کارروائی دیکھانے کے لئے اس نے ان کے مسودے میں سے دو ایک فقرے نکال دیئے تھے۔ ان فقروں کا نکالنا اس کا نوکری سے نکالے جانے کا پیش خیمہ ہو گیا۔ بھگام مرزا صاحب کی خدمت میں، معافی مانگی، ہاتھ جوڑے، مرزا صاحب نہ مانے۔  
(ب) کیوں صاحب! کیا یہ آئین جاری ہوا ہے کہ سکندر آباد کے رہنے والے دلی کے خاک نشینوں کو خط نہ لکھیں؟ بھلا اگر یہ حکم ہوا، تو یہاں بھی تو اشتہار ہو جاتا کہ زہار کوئی خط سکندر آباد کو یہاں کی ڈاک میں نہ جاوے۔

10

4- کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات دیجیے:

- (i) سبق "مخلوط غالب" میں دوسرا خط کس کے نام ہے اور یہ خط کب لکھا گیا؟  
(ii) علامہ اقبال کے بیٹے اور بیٹی کا نام لکھئے۔  
(iii) کسان نے کن دو شرانظ پر پھل خور کو مازم رکھا؟  
(iv) نام دیو کی موت کا سبب کیا تھا؟  
(v) حضرت ابوالعباس انصاری رحمہ کی شخصیت میں موجود دو چیزیں تحریر کیجیے جو نمایاں تھیں۔  
(vi) مقطع کی تعریف کیجیے اور ایک مثال دیجیے۔  
(vii) "نعت" کس شاعر کی تخلیق ہے؟ ان کی کسی ایک کتاب کا نام بھی تحریر کیجیے۔  
(viii) علامہ اقبال نے "نور صحرائی" کس کو کہا ہے؟ اور یہ کس جنگ میں شہید ہوئی؟

05

5- کسی ایک سبق کا خلاصہ تحریر کیجیے۔ (i) پرستان کی شہزادی (ii) نام دیو

15

6- کسی ایک عنوان پر مضمون تحریر کیجیے۔ (i) تعلیم نسواں (ii) تحریک پاکستان (iii) سردی کا موسم

10

7- درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھئے اور آخر میں دئے گئے سوالات کے جوابات تحریر کیجیے۔

انتخاب کتب ایک اہم مسئلہ ہے۔ اس کے لئے اس طرح کی احتیاط اور غور و فکر کی ضرورت ہے جس طرح کہ دوستوں کے انتخاب کے لئے۔ جس طرح ایک اچھے اور نیک چال چلن کا مالک انسان اپنے دوست کو بُرائی سے بچالیتا ہے اور ایک بُرا دوست اپنی بد کرداری کی وجہ سے دوسرے دوست کو بھی تباہ کر دیتا ہے۔ اسی طرح اچھی کتابیں دل و دماغ، عادات و اطوار پر اچھا اثر ڈالتی ہیں اور خراب اخلاق اور بے ہودہ کتابیں طبیعت کو بُرائی کی طرف مائل کرتی ہیں۔ اسی طرح بُری کتابوں کا مطالعہ پڑھنے والے کی اخلاقی موت کا باعث بنتا ہے۔ مشاہیر زمانہ کی سوانح عمریاں، سفر نامے، اور مذہبی کتب اور جدید معلومات پر لکھی ہوئی کتابوں کا مطالعہ انسان اور خصوصاً طالب علم کے لئے بہت مفید ہے۔ اخلاقی کتابوں کے مطالعے سے اخلاق بلند ہوتا ہے۔

- (i) کس چیز کے منتخب کرنے میں غور و فکر کی ضرورت ہے؟  
(ii) بُرا دوست کیا نقصان دیتا ہے اور اچھا دوست کیا فائدہ دیتا ہے؟  
(iii) خراب کتابیں پڑھنے سے کیا نقصان ہوتا ہے؟  
(iv) طالب علم کے لئے کون سی کتابیں فائدہ مند ہو سکتی ہیں؟  
(v) اس عبارت کا موزوں عنوان تحریر کیجیے۔