

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہو گا۔

1. 1 - "مال گودام روڈ" جس شاعر کی نظم ہے

(A) جوش ملیح آبادی (B) جمیل الدین حالی (C) مرزا محمود سرحدی (D) دلاور نگار

2 - مصنف جس کی زیادہ تر تحریریں معرب و مغرب ہوتی ہیں

(A) اشرف صوبی (B) ڈاکٹر وحید قریشی (C) ڈاکٹر غلام مصطفیٰ (D) مرزا محمد سعید

3 - مختصر، دل چسپ اور واقعاتی لحاظ سے زندگی کے کسی پہلو پر روشنی ڈالنے والی کہانی کو کہتے ہیں

(A) داستان (B) خاکہ (C) ناول (D) افسانہ

4 - "بابائے اردو" لقب ہے

(A) قائد اعظم (B) علامہ اقبال (C) سر سید احمد خان (D) مولوی عبدالحق

5 - "مرزا محمد سعید" سبق میں مذکور دو شخصیات ہیں

(A) فیض اور ڈاکٹر تاثیر (B) حکیم سعید اور ہاجرہ سرور (C) اشرف صوبی اور احسان دانش (D) ادا جعفری اور ناصر بشیر

6 - "اردو ادب میں عید الفطر" صنف کے لحاظ سے ہے

(A) انشائیہ (B) مضمون (C) مقالہ (D) کالم

7 - سبق "چغل خور" صنف نثر ہے

(A) افسانہ (B) لوک داستان (C) ناول (D) ڈرامہ

8 - حکومت نے علی بخش کو زمین الاٹ کی

(A) چار مربے (B) تین مربے (C) ایک مربے (D) دو مربے

9 - "افضل" کا درست تلفظ ہے

(A) اَفْضَلُ (B) اَفْضَلُ (C) اَفْضَلُ (D) اَفْضَلُ

10 - "لکھا ہوا" اسم مفعول کی قسم ہے

(A) اسم مفعول سماعی (B) اسم حالیہ (C) اسم حاصل مصدر (D) اسم مفعول قیاسی

11 - "شاہ رگ" قواعد کی رو سے ہے

(A) اسم آلہ (B) اسم مکتبہ (C) اسم مصغر (D) اسم ظرف

12 - نظم "میدان کربلا میں گرمی کی شدت" صنفِ سخن کے لحاظ سے ہے

(A) مرثیہ (B) قصیدہ (C) منقبت (D) شہر آشوب

13 - "کتابت" کا درست تلفظ ہے

(A) کِتَابَتْ (B) کِتَابَتْ (C) کِتَابَتْ (D) کِتَابَتْ

14 - "سعید گھر میں موجود ہے"۔ اس جملے میں "سعید" ہے

(A) خبر (B) متعلق خبر (C) مبتدا (D) فعل ناقص

15 - غزل کے پہلے شعر کو کہتے ہیں

(A) مقطع (B) تہنید (C) گریز (D) مطلع